LOGO HOSPITAL UNIVERSITARIO SAN JUAN DE DIOS Y MATERNO INFANTIL

Resumen conceptual del logo y su evolución:

El logo del Hospital Universitario San Juan de Dios y Materno Infantil es el resultado de un proceso de evolución visual que acompaña la transformación histórica, humana y académica de la institución.

Desde su primer símbolo, el hospital ha mantenido una identidad asociada al cuidado, la vocación de servicio y la espiritualidad, valores heredados de la tradición de San Juan de Dios. A lo largo del tiempo, esta identidad gráfica ha evolucionado hacia un lenguaje más moderno, claro y humano, sin perder su esencia institucional.

La versión actual del logo sintetiza esa evolución al integrar de forma armónica historia, humanidad, conocimiento y vida, respondiendo al crecimiento del hospital como institución universitaria y como referente materno infantil.

Significado de los elementos

La letra H

La H representa al Hospital y su proceso de evolución a lo largo del tiempo = Historia. Es una forma sólida y protectora que comunica estabilidad, confianza y permanencia institucional. Al mismo tiempo, la H simboliza la Humanidad, entendida como el eje central de la atención en salud: una atención centrada en la persona, el respeto por la vida y el cuidado digno.

En su interior se integra la figura de la madre, reforzando la idea de contención, acogida y protección, valores intrínsecos al rol del hospital y a su vocación de servicio.

La letra U

La **U** tiene un doble significado profundamente simbólico:

- **Universitario**, representando el compromiso del hospital con la formación, la investigación, el conocimiento científico y el desarrollo académico.
- **Útero**, como símbolo del origen de la vida, el cuidado desde el comienzo y la protección materna.

Esta dualidad conecta de manera directa la ciencia con la vida, el conocimiento con el nacimiento, y refuerza el carácter materno infantil de la institución. En el interior de la U se integra la figura del hijo, expresando continuidad, futuro y esperanza.

La imagen de la madre y el hijo

Integrada directamente en las letras, esta imagen representa el componente materno infantil, el cuidado desde el origen de la vida y el vínculo esencial entre madre e hijo. Su fusión con las letras refuerza el concepto de que la atención en salud y la humanidad son parte estructural de la institución, no elementos externos.

La llama con aureola

La llama simboliza la vida, la vocación, la espiritualidad y la luz, valores inspirados en el legado de San Juan de Dios. La aureola refuerza el sentido de protección, guía y esperanza, de manera sutil y respetuosa, alineada con el carácter institucional del hospital.

Significado de los colores

- **Verde**: Representa la vida, la salud, la esperanza y la sanación. Es un color asociado a la calma, el equilibrio y la recuperación, fundamentales en el entorno hospitalario.
- **Azul**: Simboliza la confianza, el conocimiento, la ciencia y la vocación universitaria. Refuerza la credibilidad, la seguridad y el compromiso académico del hospital.
- **Naranja**: Presente de forma sutil en la llama, representa la energía vital, el nacimiento, el calor humano y la espiritualidad, aportando un acento emocional sin perder sobriedad.

LOGOS ANTERIORES







E.S.E. HOSPITAL DEPARTAMENTAL
UNIVERSITARIO DEL QUINDÍO
SAN JUAN DE DIOS

LOGO PROPUESTO



La hamaca como concepto simbólico dentro del logo

La forma y el gesto visual presentes en el logo evocan de manera sutil el concepto de la hamaca**,** un elemento profundamente arraigado en la cultura latinoamericana y cargado de significado humano y emocional.

La hamaca se caracteriza por sostener el cuerpo de forma envolvente**,** distribuyendo el peso y generando una sensación de cobijo, balance y protección**.** No se trata solo de descanso físico, sino de un estado de calma, contención y seguridad, valores esenciales en el cuidado de la vida.

Relación con la letra H

La H**,** como estructura principal del logo, funciona simbólicamente como los dos puntos de anclaje de una hamaca. Representa al Hospital como soporte firme, estable y confiable, y a la Humanidad como principio rector del cuidado. Desde esta H se genera el espacio de acogida, protección y acompañamiento.

Relación con la U, el útero y la maternidad

La **U**, además de representar el carácter Universitario**,** evoca claramente la forma de un útero**,** entendido como el primer espacio de protección de la vida. En esta U se integra el hijo, sostenido de manera envolvente, en una posición que recuerda el gesto natural de una hamaca: un cuerpo contenido, cuidado y protegido.

Esta relación refuerza el enfoque materno infantil, donde el hospital no solo atiende, sino que acoge, acompaña y protege desde el origen mismo de la vida.

Vínculo materno y cuidado

La imagen de la madre y el hijo integrada en las letras no es decorativa; es estructural y simbólica. Representa el vínculo materno, el origen, el hogar y la confianza. La hamaca, como metáfora visual, conecta estos conceptos con la experiencia hospitalaria, transformando el espacio de atención en un lugar de cuidado integral, humano y cercano.

Refuerzo del concepto del logo

El simbolismo de la hamaca potencia el mensaje del logo (sin necesidad de explicitarla gráficamente). Está presente en la curvatura, en el gesto de sostén y en la relación entre las formas. De esta manera, el logo comunica que el Hospital Universitario San Juan de Dios y Materno Infantil es un lugar donde la ciencia y la academia conviven con el cuidado, la protección y la humanidad.

HOSPITAL UNIVERSITARIO
SAN JUAN DE DIOS
Y MATERNO INFANTIL